



# Fonetica

## Italiano

La lingua italiana vanta la particolarità di un sistema grafico di base latina con buone caratteristiche di resa fonetica, che permette di leggere le parole esattamente, o quasi, come si scrivono, a differenza di altri idiomi come per esempio l'inglese. L'articolazione di suoni attraverso la bocca avviene in maniera diversa, a seconda del suono che vogliamo riprodurre e in base alla posizione dei vari organi di fonazione, formando i cosiddetti modi di articolazione. È quindi necessario effettuare una distinzione dei suoni, tra vocali e consonanti; nella produzione dei suoni vocalici, l'aria esce dalla bocca liberamente senza incontrare ostacoli, che al contrario, sono indispensabili per la realizzazione dei suoni consonantici.

I suoni vocalici differiscono in base alla posizione di lingua, labbra e velo palatale; la lingua è sicuramente l'organo più importante che può contribuire a emettere diverse tipologie di vocali: anteriori, centrali, posteriori e alte, medio-alte, medio-basse e basse, secondo il seguente schema a trapezio:

	anteriore o palatale	centrale	posteriore o velare
alte (chiuse)	i		u
medio alte (semichiuse)	e		o
medio basse (semiaperte)		ɛ	ɔ
basse (aperte)		a	

Come puoi vedere nonostante le vocali italiane distinte graficamente nell'alfabeto siano cinque, ci sono due diverse realizzazioni per alcuni fonemi.

Le vocali posteriori (o velari) sono dette "labializzate" perché per la loro realizzazione si protendono le labbra verso l'esterno a differenza delle vocali anteriori e centrali.



I suoni consonantici sono classificati in base ai modi di articolazione, ovvero al tipo di ostacolo incontrato dall'aria, al luogo di articolazione, cioè il luogo in cui si è prodotto l'ostacolo, e alla sonorità, ovvero al coefficiente di vibrazione delle corde vocali. I luoghi di articolazione sono gli organi che ostacolano il passaggio dell'aria e nella lingua italiana possono essere le due labbra (bilabiale) [p, b, m], il labbro inferiore e i denti incisivi superiori (labiodentali) [f, v, m], i soli denti (dentali) [θ, ð], la punta della lingua e gli alveoli (alveolari) [t, d, n, r, r, s, z, l], la lingua posta più internamente rispetto agli alveoli (post-alveolari) [ʃ, ʒ], la lingua che si flette dietro agli alveoli (retroflesse) [t̪, d̪], la lingua e il palato duro (palatali) [c, ɲ, ʎ, j], la lingua e il velo (o palato molle) (velari) [k, g, ŋ, x, ŋ], oppure la laringe come unico ostacolo al passaggio dell'aria in fondo alla gola (laringali) [h]. In questi luoghi di articolazione possono presentarsi diversi tipi di ostacoli: l'occlusivo consiste in una chiusura completa e in una brusca riapertura; il fricativo crea uno stretto passaggio attraverso cui l'aria passa in maniera difficile e rumorosa; l'affricato provoca lo stesso effetto degli occlusivi e dei fricativi insieme; il nasale crea un'occlusione che comporta il passaggio dell'aria attraverso il naso; il laterale fa passare l'aria ai lati; il vibrante crea una serie di brevissime occlusioni, simili a una vibrazione; gli approssimanti creano un passaggio stretto come le fricative, ma non tanto da produrre un rumore di frizione.

Nello schema che segue, nelle caselle in cui compaiono due consonanti, quella posta a sinistra è sorda, mentre quella a destra è sonora; quando invece compare una sola consonante per casella, si tratta di un suono consonantico sonoro.



	bilabiali	labio-dentali	alveolari	palato-alveolari	palatali	velari
occlusive	p b		t d			k g
fricative		f v	s z	ʃ ʒ		
affricate			ts dz	tʃ dʒ		
nasali	m	(m̃)	n		ɲ	(ŋ)
laterali			l		ʎ	
polivibranti			r			
approssimanti					j	w



Esempi:

p	<b>pane</b> , <b>epico</b> , <b>tappo</b>
b	<b>bene</b> , <b>ebanista</b> , <b>abbastanza</b>
t	<b>tana</b> , <b>eterno</b> , <b>otto</b>
d	<b>dente</b> , <b>adorare</b> , <b>addentrarsi</b>
k	<b>caro</b> , <b>che</b> , <b>pacchi</b> , <b>accanto</b>
g	<b>gara</b> , <b>ghiro</b> , <b>alghe</b>
m	<b>mano</b> , <b>amare</b> , <b>lemma</b>
ŋ	<b>anfora</b> , <b>inferno</b> , <b>invidia</b>
n	<b>nas</b> , <b>lana</b> , <b>danno</b>
ɲ	<b>gnocco</b> , <b>ignifugo</b> , <b>ogni</b>
ŋ	<b>ancora</b> , <b>anguria</b>
l	<b>lana</b> , <b>alato</b> , <b>palla</b>
ʌ	<b>gli</b> , <b>aglio</b> , <b>imbroglio</b>
r	<b>rana</b> , <b>motore</b> , <b>carro</b>
f	<b>fame</b> , <b>afa</b> , <b>ceffo</b>
v	<b>vento</b> , <b>avaro</b> , <b>avviso</b>
s	<b>sano</b> , <b>casa</b> , <b>cassa</b>
z	<b>smodato</b>
ʃ	<b>ascensore</b> , <b>scenata</b>
ʒ	<b>garage</b> , <b>abat-jour</b>
ts	<b>stazione</b> , <b>pazzo</b>
dz	<b>zero</b> , <b>azzimato</b>
tʃ	<b>cenare</b> , <b>acido</b> , <b>accento</b>
dʒ	<b>gioco</b> , <b>gente</b>
j	<b>ieri</b> , <b>pie</b>
w	<b>uovo</b> , <b>duomo</b>



## Inglese

	anteriore o palatale	centrale	posteriore o velare
alte (chiuse)	i:		u:
	ɪ		ʊ
medio alte (semichiusse)	e ε:		ʌ ɔ:
medio basse (semiaperte)		ə	
	æ		
basse (aperte)		ɑ: ɒ	

Oltre ai suoni consonantici dell'italiano, troviamo in inglese molte varianti che si posizionano a metà tra due suoni distinti. Esiste inoltre un'ulteriore vocale, posizionata centralmente e medio alta, che è presente in molti dialetti italiani e in alcune lingue straniere, lo schwa [ə].

Esempi:

- i:     **b**ear, **w**e, **b**elieve, **k**ee**p**
- ɪ     **b**it, **p**in, **t**ip, **f**ish
- e     **b**ait, **r**eign, **g**reat, **t**hey
- ε:    **b**et, **r**eception, **s**ays, **g**uest
- æ     **b**at, **m**an, **g**as, **a**nger, **r**ally
- u:    **b**oot, **w**ho, **s**ewer, **t**hrough
- ʊ     **pu**t, **bu**tcher, **co**uld, **bo**ogie-**wo**ogie
- ɔ:    **bo**ught, **ca**ught, **w**rong, **st**alk, **co**re
- ʌ     **bu**t, **cu**t, **so**me, **an**other, **o**ven
- ɑ:    **ca**rd, **ma**ster, **he**art
- ɒ     **co**d, **po**t, **wh**at, **ro**ck
- ə     **a**mong, **so**fa, **ma**mmata, **so**rreta



	bilabiali	labio-dentali	dentali	alveolari	palato-alveolari	velari	glottidali
occlusive o plosive	p b			t d		k g	ʔ
nasali	m			n		ŋ	
vibranti				r			
fricative o spiranti		f v	θ ð	s z	ʃ ʒ		h
affricate					tʃ dʒ		
lateral				l			
aprossimanti o glides					j	w	



Esempi:

p	<b>pit, tip, appear</b>
b	<b>ball, globe, tab</b>
t	<b>tag, pat, stick</b>
d	<b>dip, card, drop</b>
k	<b>kit, scoot, car, exceed, character</b>
g	<b>guard, longer, designate</b>
ʔ	<b>Batman, Manhattan</b>
f	<b>foot, coffee, carafe, philosophy, laugh</b>
v	<b>vest, dove, average</b>
θ	<b>through, wrath, thistel, teeth</b>
ð	<b>the, mother, either, teethe</b>
s	<b>soap, psychology, descent, peace</b>
z	<b>zip, roads, kisses, design</b>
ʃ	<b>shy, shock, mission, nation, glacial</b>
ʒ	<b>measure, vision, casualty</b>
h	<b>who, hat, hole</b>
tʃ	<b>choke, match, feature</b>
dʒ	<b>judge, George, region</b>
m	<b>moose, lamb, smack</b>
n	<b>nap, design, snow, know</b>
ŋ	<b>sing, thing, finger, singer</b>
l	<b>leaf, feel, mild, applaud</b>
r	<b>reef, fear, carp</b>
j	<b>you, beautiful, feud, yell</b>
w	<b>water, weapon, which, whale</b>